**ПЕРЕЧЕНЬ ЗАДАНИЙ, СООТВЕТСТВУЮЩИХ УРОВНЮ ПРОГРАММНОГО МАТЕРИАЛА**

**Тест рассчитан на два урока: 1 урок – практическая работа;**

**2 урок – тест, беседа**

**Предмет ИЗО**

**Класс 5**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п\п | Перечень основных требований к знаниям и умениям учащихся | Контрольно – измерительные материалы, соответствующие уровню программного материала | |
| Практическая работа **Рисование простого натюрморта «Яблоко и керамический стакан»** | Практическая работа  **Рисование на тему: «Солнечный денёк»** |
| Примерное содержание работы: на плоскости керамический стакан, украшенный узором, состоящим из растительных или геометрических элементов, рядом лежит яблоко жёлто-зелёного или жёлто-красного цвета.  Изобразительные материалы: акварельные краски или восковые мелки | Примерное содержание работы: Весна, светит солнце. На переднем плане одно, два дерева с чуть распустившимися листьями, на одном из них скворечник. На втором плане дерево или кустарник.  Изобразительные материалы: акварельные краски или восковые мелки |
| 1 | Уметь передавать в рисунке форму изображаемых предметов, их строение и пропорции (отношение длины к ширине и частей к целому) | *Данное умение проверяется в процессе практической работы.* | *Данное умение проверяется в процессе практической работы.* |
| 2 | Уметь определять предметы симметричной формы и рисовать их, применяя среднюю (осевую) линию как вспомогательную | *Данное умение проверяется в процессе практической работы.* | *Данное умение проверяется в процессе практической работы.* |
| 3 | Уметь составлять узоры из геометрических и растительных элементов в полосе, квадрате и круге, применяя осевые линии; | *Данное умение проверяется в процессе практической работы.* | *Данное умение проверяется в процессе практической работы.* |
| 4 | Уметь передавать ***в рисунках на темы*** кажущиеся соотношения величин предметов с учетом их положения в пространстве (под углом к учащимся, ниже уровня зрения) |  | *Данное умение проверяется в процессе практической работы при изображении композиций на темы* |
| 5 | Уметь ослаблять интенсивность цвета, прибавляя воду в краску; пользоваться элементарными приемами работы с красками (разная закраска, не выходящая за контуры изображения); | *Данное умение проверяется в процессе практической работы.* | *Данное умение проверяется в процессе практической работы.* |
| 6 | Уметь самостоятельно анализировать свой рисунок и рисунки товарищей; употреблять в речи слова, обозначающие пространственные отношения предметов и графических элементов; | *Данное умение проверяется в процессе* ***анализа*** *работы.* | *Данное умение проверяется в процессе* ***анализа*** *работы.* |
|  | *Теоретическая часть* | | |
| 7 | Знать названия рассмотренных на уроках произведений изобразительного искусства;  Уметь определять эмоциональное состояние изображённых на картине лиц. | ***1. Найдите цифру 1. Соедини стрелками картину и её название***     |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | **1.** | **«Оборона Севастополя» А.Дейнека** | | **«Опять двойка»**  **Ф.Решетников** | | **«Отдых после боя» Ю.Непринцев** | | |  |  | |  | |  | | |  |  | |  | |  | | |  |  | | | | | | | **2.** | **грусть** | **радость** | **строгость** | **страх** |  | **стыд** |   ***2. Найдите цифру 2. Определи эмоциональное состояние изображённых на картинах лиц. Соедини их стрелками.*** | |
| Уметь рассказывать содержание картины; | ***Беседа по картине***  Расскажи содержание картины:  - Какая картина тебе нравится?  - Кто на ней изображён?  - Какую главную мысль передаёт художник?  - Какие чувства ты испытываешь рассматривая картину? | |

**ЛИСТ ОЦЕНКИ**

**ИЗО 5 КЛАСС**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Перечень основных требований к**  **знаниям и умениям учащихся** | **Вопросы** | **Ф.И.О. учащихся** | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | *Теоретическая часть* |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | уметь самостоятельно анализировать свой рисунок и рисунки товарищей; употреблять в речи слова, обозначающие пространственные отношения предметов и графических элементов; | 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | знать названия рассмотренных на уроках произведений изобразительного искусства;  определять эмоциональное состояние изображённых на картине лиц.  уметь рассказывать содержание картины; | 2 |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | *Практическая часть* |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Уметь передавать в рисунке форму изображаемых предметов, их строение и пропорции (отношение длины к ширине и частей к целому); | 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | уметь определять предметы симметричной формы и рисовать их, применяя среднюю (осевую) линию как вспомогательную; | 2 |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | уметь составлять узоры из геометрических и растительных элементов в полосе, квадрате и круге, применяя осевые линии; | 3 |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | уметь передавать в рисунках на темы кажущиеся соотношения величин предметов с учетом их положения в пространстве (под углом к учащимся, ниже уровня зрения); | 4 |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | уметь ослаблять интенсивность цвета, прибавляя воду в краску; пользоваться элементарными приемами работы с красками (разная закраска, не выходящая за контуры изображения); | 5 |  |  |  |  |  |  |  |  |

*Критерии оценки* по трехбалльной шкале:

1 – не справился с помощью учителя

2– справился с помощью учителя

3 – справился самостоятельно

**КЛЮЧ К ОТВЕТАМ ТЕОРЕТИЧЕСКОЙ ЧАСТИ**

**ИЗО 5 КЛАСС**

|  |  |
| --- | --- |
| № п/п | Ответы |
| 1 | ***План анализа своей работы на тему:***  Что изображено на переднем плане?  -Что изображено на втором плане?  -Какие использовались цвета?  ***План анализа своей работы рисования с натуры:***  - Какой предмет изображён?  - Какой он формы;  - Какие элементы использовались для составления узора? (растительные: цветы, ягодки, завитки; геометрические: треугольники, квадраты);  - В каких частях предмета расположены элементы узора?  - Какие использовались цвета? |
| 2 | ***Соедини стрелками картину и её название:***  ***а –*** «Опять двойка» Ф.Решетников  ***б –*** «Оборона Севастополя» А.Дейнека  ***в -*** «Отдых после боя» Ю.Непринцев |